

**THE RIGHTEOUS**  
**MÚSICA DE GREGORY SPEARS**  
**LIBRETO DE TRACY K. SMITH**  
**FECHA DE TRANSMISIÓN 12 DE AGOSTO DE 2024**  
**Conductor** Jordán de Souza\*  
**Director** Kevin Newbury

**Elenco**

**David** Michael Mayes+\*  
**Sheila** Elena Villalón  
**Michele** Jennifer Johnson Cano\*  
**Jonathan** Anthony Roth Costanzo  
**Paul** Greer Grimsley  
**CM** Brenton Ryan  
**Marilyn** Wendy Bryn Harmer\*  
**Jacob** Nicholas Newton+  
**Eli** Andrew Turner =  
**Shannon** Jazmine Saunders=\*  
**Deirdre** Natasha Isabella Gesto=\*  
**Mujer 1**/Jenny Isobel Anthony=\*  
**Mujer 2**/Planificadora de eventos Ashlyn Brown=\*  
**Mujer 3**/Mujer/Ruth Tessa Fackelmann=  
**Diácono 1** Cole Bellamy=\*  
**Diácono 2**/Joe/Representante Luke Harnish=  
**Diácono 3**/Joven Asistente Matthew Goodheart=\*

**Orquesta y Coro de la Ópera de Santa Fe**  
el **Director Musical** Harry Bicket; **Maestra de Coro** Susanne Sheston

\*Debut en la Ópera de Santa Fe, +Ex aprendiz de la Ópera de Santa Fe, =Cantante aprendiz actual de la Ópera de Santa Fe

**SINOPSIS**

**ACTO I**

**Escenario: 1979, el suroeste de Estados Unidos.**

Paul, un magnate de petróleo con aspiraciones políticas, sale a pasar un día cazando pavos con su amigo CM, su hijo Jonathan y el mejor amigo de su hijo, David. David, un predicador, le dice a Jonathan que siente que Dios le está diciendo que se case con la hermana de Jonathan, Michele. Jonathan no puede ocultar que desea que David sea más que un cuñado para él. De vuelta en el rancho de Paul, David le propone matrimonio a Michele y ella lo acepta.

Se introducen dos nuevos personajes. Eli es un militar del ejército y le dice a su esposa Sheila que irá al extranjero. Ella protesta en su nombre y en el de su hija, Shannon.

Durante un sermón, David predica sobre la importancia de amar al prójimo. Unas semanas más tarde, David le pide a Sheila, una feligresa de su iglesia, que dirija un grupo de mujeres.

Ahora casados, David y Michele leyeron un artículo halagador sobre su iglesia. Ha habido rumores de que podría surgir como candidato por escrito a gobernador, pero a Paul y CM les preocupa que la personalidad carismática de David sea una amenaza para la propia campaña de Paul. Michele le pide a David que haga una declaración pública de que no tiene intención de competir contra su padre, Paul.

### **Escenario: 1986. siete años después**

Jonathan, el hijo de Paul, desafía a David sobre su postura ante la actual epidemia de sida. En palabras de David, "el amor es aterrador", a lo que Jonathan responde: "¿no es así?"

Sheila todavía lidera el grupo de mujeres de la iglesia. Todos los miembros admiten su necesidad de ser calmados y tranquilizados en medio de problemas familiares. Sheila confiesa que es una sobreviviente de abusos, pero creyente en el amor omnisciente de Dios, "terrible y maravilloso".

David y los diáconos están planeando ampliar el santuario de la iglesia. Michele extraña al viejo David, el que creía conocer. Al darse cuenta de que Sheila todavía está en la iglesia, David regresa para ofrecer su apoyo en oración... lo que lleva a un beso.

### **ACTO II**

#### **Escenario: El rancho de Paul, después de la elección del gobernador.**

La primera dama, Marilyn, está planeando una cena. Su hija Michele confiesa que su relación con David fracasó. Marilyn le asegura que ella y Paul siempre cuidarán de ella, sin importar el estado de su matrimonio.

Luego, Michele tiene una visión de la aventura de David y Sheila.

Paul sufre un ataque cardíaco y muere, lo que arrastra a la familia a un doloroso dolor. En el velorio, CM, el viejo amigo y consultor de Paul, hace acto de presencia y anuncia que habrá elecciones especiales para reemplazar a Paul como gobernador. Le pide a David que se postule para gobernador.

### **Escenario: tres meses después**

David ganó la elección especial. Cuando regresa a su iglesia para despedirse, Michele ofrece una curiosa oración sobre el perdón de los maridos que traicionan a sus esposas.

## **Escenario: 1990**

David y Sheila, ahora casados, organizan una recepción en la mansión del gobernador. Entre los invitados se encuentra un joven predicador negro llamado Jacob, que se queja de que se malinterpreta a su comunidad urbana en dificultades. Sin embargo, David se mantiene firme en su creencia de que tomar medidas enérgicas contra el crack... y contra las comunidades a las que afecta... es la mejor política.

Más tarde, Sheila habla de la compasión de Dios y luego, en privado pero con severidad, critica a David. Ella ha visto un cambio en su corazón y en sus puntos de vista. Sheila, profundamente preocupada, finge tener dolor de cabeza y se retira por la noche.

La hija de Sheila y Eli, Shannon, trajo a su amiga Deirdre a casa desde la universidad. Durante la conversación durante la cena, la energía pronto se vuelve tensa. Shannon y su padrastro David tienen filosofías contradictorias y las niñas llevan su comida al piso de arriba. El día siguiente, Shannon le ofrece palabras de aliento a su madre.

Sheila hace una generosa donación al refugio para mujeres. Viaja al refugio para ofrecer sus servicios como líder de grupo y ve a Michele... la ex esposa de David... que está allí brindándole asesoría legal. Aunque sus problemas no se expresan, las dos parecen reconfortadas al verse.

Jonathan visita a David en su oficina, interrumpiendo una reunión sobre una nueva legislación "callada". Jonathan parte hacia un lugar donde puede ser él mismo, lo que lleva a David a reflexionar sobre la amistad y el tiempo pasado, preguntándole a Dios: "¿Qué confundí contigo?"

## **Epílogo:**

El elenco canta un himno final, haciéndose eco de las últimas palabras de David: "Oh Señor, ¿qué confundí contigo? La vida es larga y la sabiduría lenta".